

La chorale a joué devant une salle comble

Avec *Les temps sont troublés*, la chorale chevrotine a offert, cette année, un voyage spatio-temporel aux spectateurs.

Ceux-ci devaient franchir un sas de décontamination pour entrer dans la salle de l'espace Fernand-Léger, à Chevreuse.

« Un professeur obnubilé par les gallinacées a inventé un vaisseau qui se déplace dans le temps pour percer le mystère de la poule et de l'œuf, à petits sauts temporels, jusqu'à l'homme de Cro-Magnon », résume le choriste Benoît Pinta. La deuxième partie se passe en 2518. Les poules devenues intelligentes ont pris le pouvoir, et réduit les humains en esclavage.

Stéphanie Buisson, chef de chœur en alternance avec Laure Weisdorf, a fait travailler les choristes toute l'année. « C'est une année riche car nous

avons eu plusieurs opportunités de nous produire, notamment pour un tremplin, un *The voice* des chorales, en quelque sorte, avec un jury professionnel. Les choristes arrivent au mois de juin, avec une liste de chansons à partir desquelles ils ont construit la trame. En fait, ils écrivent eux-mêmes le spectacle, avec une idée au départ en fonction de laquelle ils nous imposent certaines chansons, nous réalisons les arrangements et Chantal Péninon assure la mise en scène. »

En somme, la conception du spectacle, c'est un peu l'histoire de l'œuf et la poule, difficile de savoir quelle en est exactement la genèse !

En tout cas, l'espace Fernand-Léger affichait complet. Le public à la fois fidèle et renouvelé est toujours enthousiaste !



En route pour un voyage dans le temps.